

VILSE



Under sommaren 2025 hade danskonstnär Matilda Larsson residens i Borkhult Lapphem i Östergötland. Hon utforskade temat vilsenhet. VILSE är resultatet av hennes arbete, ett ca 25 min långt solo som tar plats i skogen. En både allvarsam och humoristisk dansskildring om att vara vilse - både i skogen och i livet.

När jag var 18 år gick jag fullständigt vilse i en skog. Det var som att världen vände sig ut och in, inget hade längre någon riktning. Det skymde, runtom reste sig träden allt högre över mig, det var mitt i vintern och iskallt. Jag var livrädd.

Till slut lyckades jag hitta ut ur skogen den där natten. Men minnet av att vara vilse finns starkt kvar hos mig, känslan är som fysiskt fastetsad i min kropp.

Under arbetet med föreställningen "Vilse" har jag intervjuat andra människor om deras erfarenheter av att vara vilse. Jag har slagits av hur mycket vi känt igen oss i varandras berättelser. Även myter och sagor vittnar om vilsenhet som något djupt allmänmänskligt. Ja, kanske är det till och med helt nödvändigt att gå vilse ibland?

Föreställningslängd: 23 min (plus eventuell publikpromenad till spelplatsen)

Spelplats: glänta i skogen

Kostnad per dag: (för 1-2 föreställningar på en plats): 12 000 kr
Resekostnad från Linköping tillkommer.

Medföljande på turné: 1 dansare, 1 tekniker/publikvärd

Hemsida: www.matildalarsson.se

Bokning: tel: 0705211833, email: matildalarsson92@gmail.com

Konstnärligt team:

Matilda Larsson - Dans, koreografi

Anders Høglert - Musik

Åse Wallberg - Dramaturgiskt bollplank

Amanda Lindgren - Foto

